



KİLİS 7 ARALIK ÜNİVERSİTESİ

KİLİSLİ MUALLİM RIFAT EĞİTİM FAKÜLTESİ
TÜRKÇE ÖĞRETMENLİĞİ
2026-2027 GÜZ YARIYILI

0304203 TÜRK HALK EDEBİYATI-I					
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	0304203	TÜRK HALK EDEBİYATI-I	2	2	3

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

TÜRKÇE ÖĞRETMENLİĞİ

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Türk edebiyatının bir alanı olan Türk halk kültürü ve edebiyatının öğrenilmesi. Türk halk edebiyatının şekil ve muhteva özelliklerinin kavratılması, Türk edebiyatı içinde halk edebiyatının yeri ve Türkçenin gelişiminde halk edebiyatının rolünün fark edilmesi amaçlanmaktadır.

Ders İçeriği:

Türk halk edebiyatının nitelikleri, özellikleri, işlevi, kaynakları, sınıflandırılması ve bu bağlamda İslamiyet öncesi Türk edebiyatı ürünleri ile anonim halk edebiyatı ürünleri çerçevesinde değerlendirilen nazım (mani, türkü, ninni, ağıt), nazım-nesir karışık (tekerleme, bilmece, alkış, kargış, atasözü, deyim) olarak gruplandırılan Türk halk edebiyatı ürünlerinin işlevi, şekil ve içerik özellikleri; Türkçenin eğitimi çerçevesinde dinleme/izleme ve konuşma becerileri başta olmak üzere temel dil becerilerinin geliştirilmesinde araç olarak kullanımı, seçimi, işlenmesi, etkinlik geliştirilmesi.

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Doç. Dr. Tuba ALPTEKİN

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	: İlgili ders notları
Kaynaklar	: ELÇİN, Şükrü (1986). Halk Edebiyatına Giriş, Kültür Bakanlığı Yayınları, Ankara.
Döktümanlar	: OĞUZ, Öcal (2013). Türk Halk Edebiyatı El Kitabı, Grafiker Yayınları, Ankara.
Ödevler	: ERGİN, Muharrem (2023). Dede Korkut Kitabı, Boğaziçi Yayınları, İstanbul.
Sınavlar	:

Öğrenci her dönem 1 Vize ve 1 Final sınavına tabi tutulur.

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	: 40	Alan Bilgisi	: 60

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Döktümanlar
1	Halk edebiyatı nedir, genel özellikleri hakkında bilgi verilmesi		
2	Halk edebiyatının diğer disiplinlerle ilişkisi hakkında bilgi verilmesi		
3	Halk edebiyatının sınıflandırılması, İslamiyet öncesi Türk edebiyatı		
4	Halk edebiyatının kaynakları, sözlü kaynaklar, yazılı kaynaklar		
5	Halk edebiyatının kaynakları, sözlü kaynaklar, yazılı kaynaklar		
6	Dede Korkut hikâyelerinin Türk edebiyatındaki yeri ve önemi		
7	Dede Korkut hikâyelerinin Türk edebiyatındaki yeri ve önemi		
8	Ara Sınav		
9	Anonim halk edebiyatının özellikleri, anonim halk edebiyatında nazım özellikleri		
10	Anonim halk edebiyatında nazım: mani, türkü, ninni ve ağıt		
11	Anonim halk edebiyatında nazım-nesir karışık türler: tekerleme, bilmece, alkış ve kargışlar		
12	Anonim halk edebiyatında nazım-nesir karışık türler: tekerleme, bilmece, alkış ve kargışlar		
13	Anonim halk edebiyatında nazım-nesir karışık türler: atasözleri ve deyimler		
14	Destan ve destanlık geleneği, destanların oluşumu, sınıflandırılması ve İslamiyet öncesi Türk destanları		
15	Yıl Sonu Sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Halk edebiyatının sözlü ve yazılı kaynaklarını belirler; bu kaynakları türlerine göre sınıflandırır
Ö02	Halk edebiyatının sınıflandırılmasını ve İslamiyet öncesi dönem Türk edebiyatıyla olan bağlantısını yorumlar.
Ö03	Halk edebiyatının tanımını, genel özelliklerini ve tarihsel gelişim sürecini açıklar.
Ö04	Halk edebiyatı ürünlerinin Türk kültürünün sürekliliği ve Türkçenin gelişimi açısından önemini değerlendirir.

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P05	Dil-kültür ilişkisini, Türk kültür tarihinin ana hatlarını ve Atatürk'ün Türk dili ile ulusal değerlere ilişkin görüşlerini kavrar ve bu doğrultuda özgün etkinlikler düzenler.
P06	Öğretmenlik mesleği için gerekli olan eğitim psikolojisi, eğitim felsefesi, eğitim sosyolojisi, Türk eğitim tarihi ve sınıf yönetimi bilgilerini öğretim süreçlerinde kullanır.

P07	Genel öğretim ilke ve yöntemlerini ve Türkçe öğretimine özgü (alan) yaklaşım ve stratejileri bilir ve uygular.
P08	Okuma, yazma, konuşma ve dinleme becerilerinin öğretimine yönelik yöntemleri kullanarak ortaokul düzeyine uygun etkinlikler tasarlar.
P09	Alanına özgü çağdaş öğretim yöntem ve tekniklerini bilir ve uygular.
P10	Türkçe öğretim programlarını ve ders kitaplarını inceler; öğretim teknolojilerini kullanarak dijital materyaller geliştirir.
P12	Tiyatro ve dramayı eğitimde bir yöntem olarak kullanır; yabancılarla ve iki dillilere Türkçe öğretimine yönelik temel becerilere sahiptir.
P13	Özel gereksinimli veya özel eğitime ihtiyacı olan öğrencilere yönelik öğretimi planlar ve bireyselleştirilmiş uyarlamalar yapar.
P14	Türkçe eğitimi alanında bilimsel araştırma yapar; veri toplama ve yorumlama süreçlerinde toplumsal, bilimsel ve etik değerlere uygun davranır.
P15	Alanındaki gelişmeleri takip etmek için bir yabancı dili (en az B1) kullanır; yaşam boyu öğrenme tutumu geliştirir ve paydaşlarla (aile, kurumlar) iş birliği yapar.
P01	Türk dilinin ses, şekil, sözcük ve cümle yapısını, dilbilim ve anlambilim temel kavramlarıyla birlikte analiz eder.
P02	Türk dilinin tarihsel dönemlerini, bu dönemlerdeki gelişimini bilir ve Osmanlı Türkçesi metinlerini okuyup çözümler.
P03	Edebiyat bilgi ve kuramlarını kullanarak Eski Türk, Halk ve Yeni Türk Edebiyatı dönemlerindeki temel eserleri tarihsel bağlamda değerlendirir.
P04	Dünya edebiyatı ve çocuk edebiyatı alanlarındaki temel yaklaşımları bilir ve metinleri bu açılardan inceler.
P11	Eğitimde ölçme ve değerlendirme yaklaşımlarını ve araçlarını tanır, bunları öğretim sürecinde etkili bir şekilde kullanır.

