



KİLİS 7 ARALIK ÜNİVERSİTESİ

KİLİSLİ MUALLİM RIFAT EĞİTİM FAKÜLTESİ
TÜRKÇE ÖĞRETMENLİĞİ
2026-2027 GÜZ YARIYILI

0304405 TİYATRO VE DRAMA UYGULAMALARI					
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
7	0304405	TİYATRO VE DRAMA UYGULAMALARI	2	2	3

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

TÜRKÇE ÖĞRETMENLİĞİ

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Türkçe eğitim alanında tiyatro, yaratıcı drama, oyun kavramlarının kullanılması.

Ders İçeriği:

Tiyatro alanına ilişkin temel kavramlar; canlandırma ve canlandırma teknikleri; doğaçlama çalışmaları; yaratıcı drama kavramının ve çalışmalarının tanıtılması; yaratıcı drama çalışmalarından Türkçe eğitiminde yararlanma yolları; oyunlaştırma teknikleri ve Türkçe öğretimi; oyun kavramı ve oyun-eğitim ilişkisi.

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Doç. Dr. Tuba ALPTEKİN tuba.kaplan@kilis.edu.tr

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	: İlgili ders notları
Kaynakları	: SEVENGİL, Refik Ahmet: (1966) Eski Türklerde Dram Sanatı, Ankara, Devlet
Dökümanlar	: YALÇIN, Alemdar; AYAS, Gıyasettin: (2002) Tiyatro ve Canlandırma, Ankara,
Ödevler	: NUTKU, Özdemir: (1963) Modern Tiyatro Akımları I, Ankara.
Sınavlar	:

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	: 40	Alan Bilgisi	: 60

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Tiyatro, yaratıcı drama, oyun kavramları		
2	Tiyatronun tarihi gelişimi, türleri ve yapı unsurları		
3	Türk edebiyatında tiyatronun tarihi gelişimi ve tiyatro terimleri		
4	Türkçe eğitiminde dramadan yararlanma		
5	Türkçe eğitiminde dramadan yararlanma		
6	Türkçe eğitiminde oyunlardan yararlanma		
7	Türkçe eğitiminde tiyatro		
8	Ara Sınav		
9	Tiyatro uygulamaları ve değerlendirilmesi		
10	Yaratıcı drama uygulamaları ve değerlendirilmesi		
11	Tiyatro uygulamaları ve değerlendirilmesi		
12	Tiyatro uygulamaları ve değerlendirilmesi		
13	Tiyatro uygulamaları ve değerlendirilmesi		
14	Tiyatro uygulamaları ve değerlendirilmesi		
15	Yarı yıl sonu sınavları		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Tiyatro, yaratıcı drama ve oyun kavramlarını açıklar; aralarındaki farkları örneklerle ortaya koyar
Ö02	Tiyatronun tarihsel gelişimini, türlerini ve yapı unsurlarını tanımlar.
Ö03	Türk edebiyatında tiyatronun gelişimini ve temel tiyatro terimlerini açıklar.
Ö04	Türkçe öğretiminde dramadan yararlanma yollarını açıklar ve öğretim ortamlarına uygun örnek etkinlikler tasarlar.
Ö05	Tiyatroyu Türkçe öğretiminde bir öğrenme yöntemi olarak kullanır; tiyatro metinlerini eğitim ortamına uyarlayabilir.

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P05	Dil-kültür ilişkisini, Türk kültürünün ana hatlarını ve Atatürk'ün Türk dili ile ulusal değerlere ilişkin görüşlerini kavrar ve bu doğrultuda özgün etkinlikler düzenler.
P06	Öğretmenlik mesleği için gerekli olan eğitim psikolojisi, eğitim felsefesi, eğitim sosyolojisi, Türk eğitim tarihi ve sınıf yönetimi bilgilerini öğretim süreçlerinde kullanır.
P07	Genel öğretim ilke ve yöntemlerini ve Türkçe öğretimine özgü (alan) yaklaşım ve stratejileri bilir ve uygular.
P08	Okuma, yazma, konuşma ve dinleme becerilerinin öğretimine yönelik yöntemleri kullanarak ortaokul düzeyine uygun etkinlikler tasarlar.
P09	Alanına özgü çağdaş öğretim yöntem ve tekniklerini bilir ve uygular.
P10	Türkçe öğretim programlarını ve ders kitaplarını inceler; öğretim teknolojilerini kullanarak dijital materyaller geliştirir.
P12	Tiyatro ve dramayı eğitimde bir yöntem olarak kullanır; yabancıları ve iki dillilere Türkçe öğretimine yönelik temel becerilere sahiptir.
P13	Özel gereksinimli veya özel eğitime ihtiyacı olan öğrencilere yönelik öğretimi planlar ve bireyselleştirilmiş uyarlamalar yapar.
P14	Türkçe eğitimi alanında bilimsel araştırma yapar; veri toplama ve yorumlama süreçlerinde toplumsal, bilimsel ve etik değerlere uygun davranır.
P15	Alanındaki gelişmeleri takip etmek için bir yabancı dili (en az B1) kullanır; yaşam boyu öğrenme tutumunu geliştirir ve paydaşlarla (aile, kurumlar) iş birliği yapar.
P01	Türk dilinin ses, şekil, sözcük ve cümle yapısını, dilbilim ve anabilim temel kavramlarıyla birlikte analiz eder.
P02	Türk dilinin tarihsel dönemlerini, bu dönemlerdeki gelişimini bilir ve Osmanlı Türkçesi metinlerini okuyup çözümler.
P03	Edebiyat bilgi ve kuramlarını kullanarak Eski Türk, Halk ve Yeni Türk Edebiyatı dönemlerindeki temel eserleri tarihsel bağlamda değerlendirir.

P04 Dünya edebiyatı ve  ocuk edebiyatı alanlarındaki temel yaklaşımları bilir ve metinleri bu açılardan inceler.

P11 Eğitimde  l me ve değerlendirme yaklaşımlarını ve araçlarını tanır, bunları  đretim sürecinde etkili bir şekilde kullanır.

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı
Ara Sınav	1	%40
Kısa Sınav	0	%0
Ödev	0	%0
Devam	0	%0
Uygulama	0	%0
Proje	0	%0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60
Toplam		%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yüğü Saati
Ders Süresi	14	2	28
Sınıf Dışı Ç. Süresi	14	0	0
Ödevler	14	0	0
Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Ara Sınavlar	1	2	2
Uygulama	6	12	72
Laboratuvar	0	0	0
Proje	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	2	2
Toplam İş Yüğü			104
AKTS Kredisi			3

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları																
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek																

	P01	P02	P03	P04	P05	P06	P07	P08	P09	P10	P11	P12	P13	P14	P15
Tüm			4				4					5			
Ö01												5			
Ö02			4												
Ö03			4												
Ö04							4								
Ö05												5			